

QUẢNG TRƯỜNG NGUYỄN TẤT THÀNH

DỀ XUẤT GIẢI PHÁP

3. KHU VỰC QUẢNG TRƯỜNG NGUYỄN TẤT THÀNH

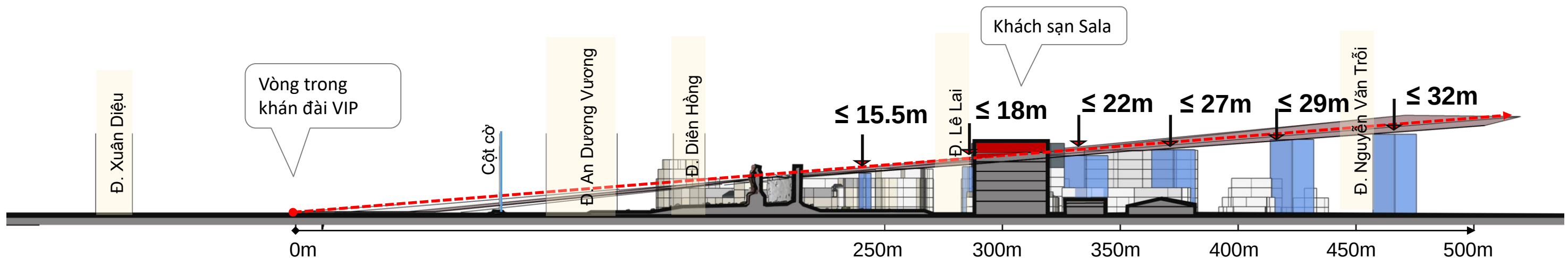
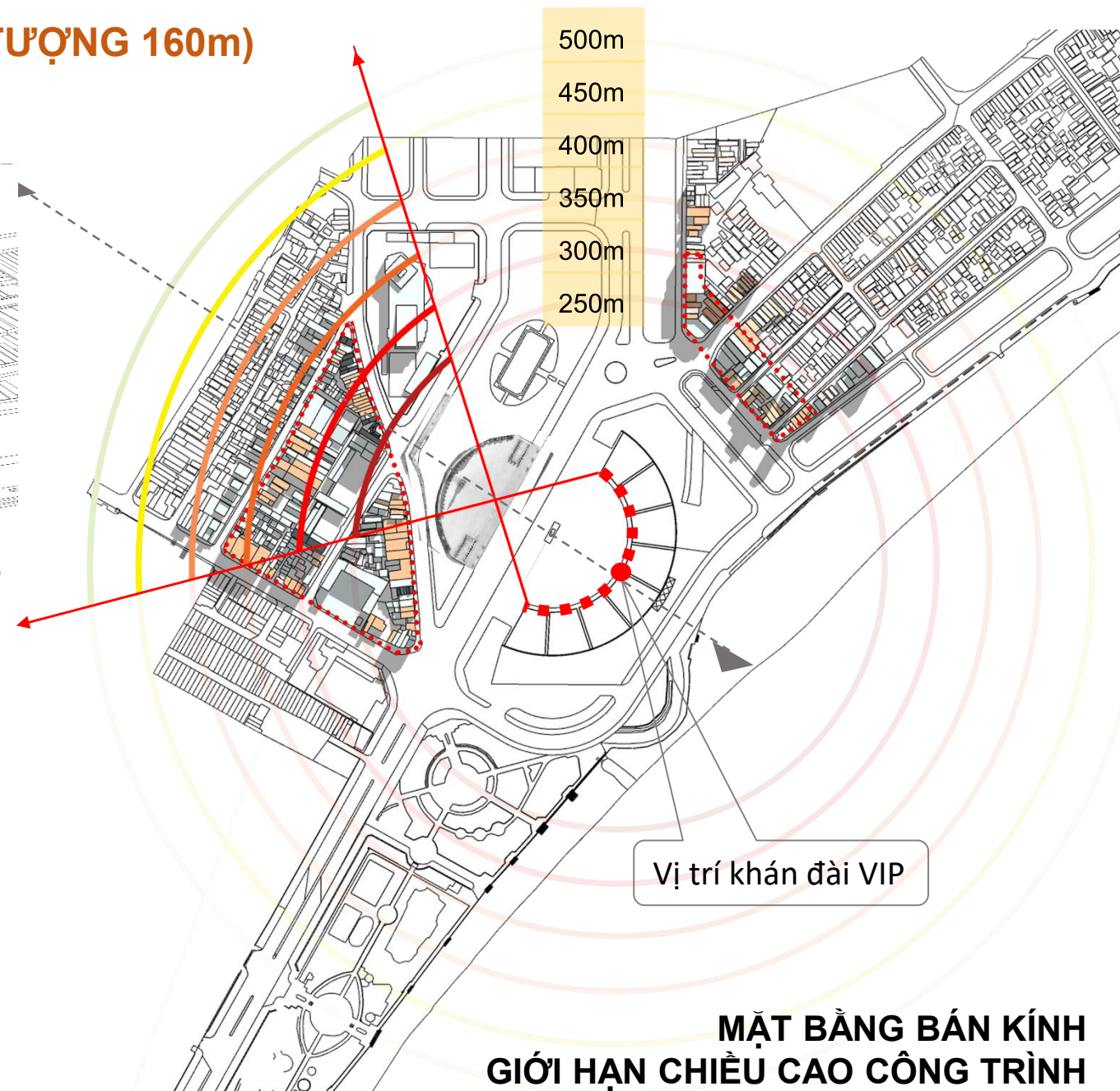


ĐỀ XUẤT CHIỀU CAO KHU VỰC SAU PHÙ ĐIỀU (TỪ ĐIỂM NHÌN CÁCH TỰƠNG 160m)



Để đảm bảo khung nhìn từ khán đài vip không bị ảnh hưởng bởi công trình xây dựng phía sau nhô lên khỏi phù điêu, với tầm cao mắt người (1,6m) qua điểm thấp nhất của phù điêu. Các công trình với 3 cấp độ tầng cao thỏa mãn các đề xuất sau:

- Bán kính 250m từ khán đài vip: $11m \leq \text{tầng cao} \leq 15,5m$
- Bán kính 300m từ khán đài vip: tầng cao $\leq 18m$
- Bán kính 350m từ khán đài vip: tầng cao $\leq 22m$
- Bán kính 400m từ khán đài vip: tầng cao $\leq 27m$
- Bán kính 450m từ khán đài vip: tầng cao $\leq 29m$
- Bán kính 500m từ khán đài vip: tầng cao $\leq 32m$



DỀ XUẤT GIẢI PHÁP

3. KHU VỰC QUẢNG TRƯỜNG NGUYỄN TẤT THÀNH



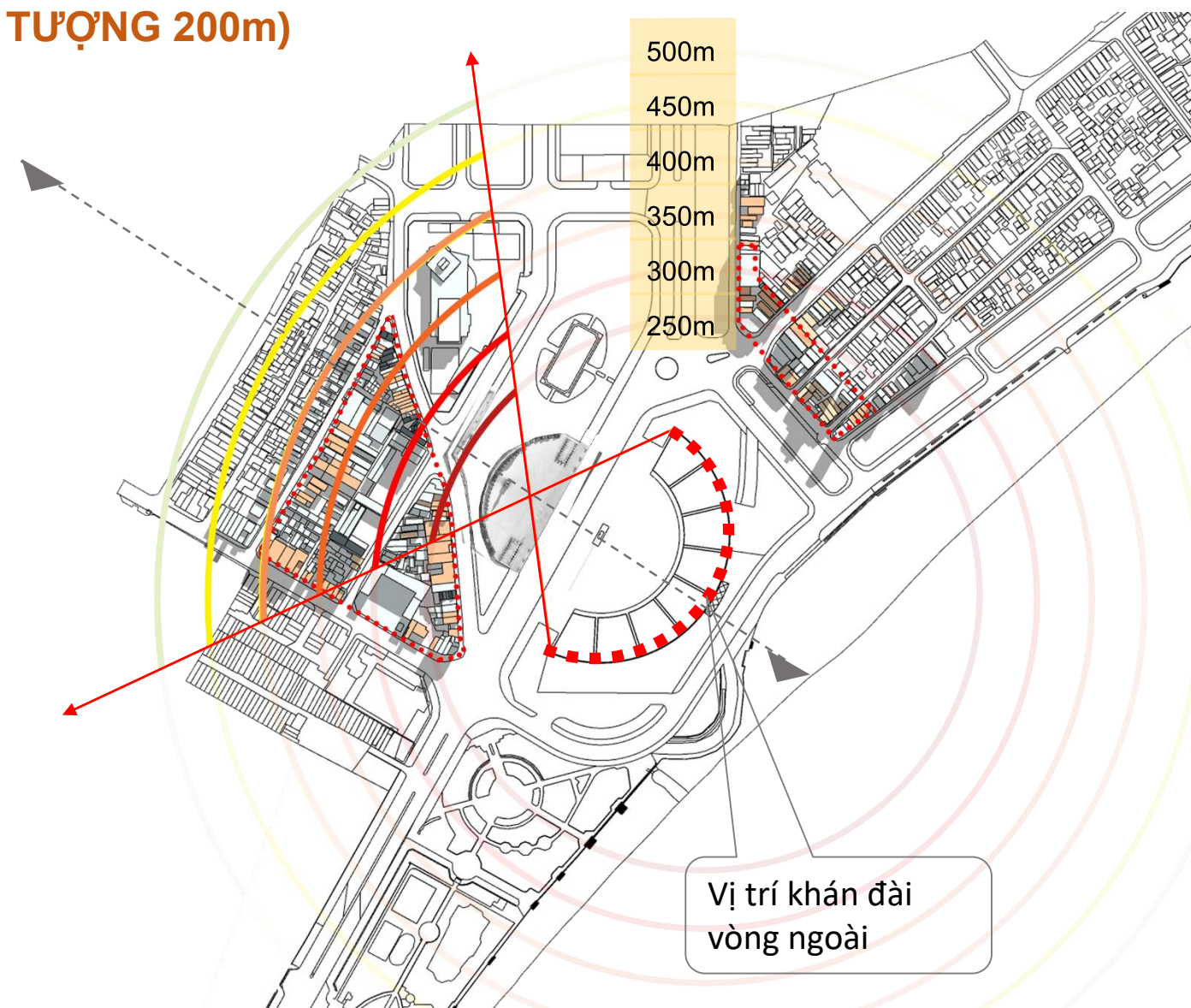
ĐỀ XUẤT CHIỀU CAO KHU VỰC SAU PHÙ ĐIỀU (TỪ ĐIỂM NHÌN CÁCH TỰƠNG 200m)



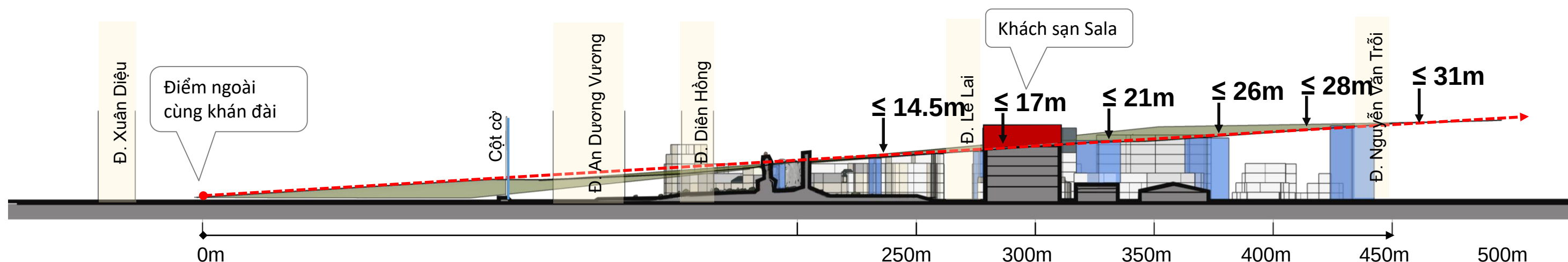
MINH HỌA ĐIỀU CHỈNH TẦNG CAO

Để đảm bảo khung nhìn khán đài vòng ngoài không bị ảnh hưởng bởi công trình xây dựng phía sau nhô lên khỏi phù điêu, với tầm cao mắt người qua điểm thấp nhất của phù điêu. Các công trình hạn chế chiều cao:

- Bán kính 250m từ khán đài: $10m \leq \text{tầng cao} \leq 14,5m$
- Bán kính 300m từ khán đài: tầng cao $\leq 17m$
- Bán kính 350m từ khán đài: tầng cao $\leq 21m$
- Bán kính 400m từ khán đài: tầng cao $\leq 26m$
- Bán kính 450m từ khán đài: tầng cao $\leq 28m$
- Bán kính 500m từ khán đài: tầng cao $\leq 31m$



MẶT BẰNG BÁN KÍNH GIỚI HẠN CHIỀU CAO CÔNG TRÌNH



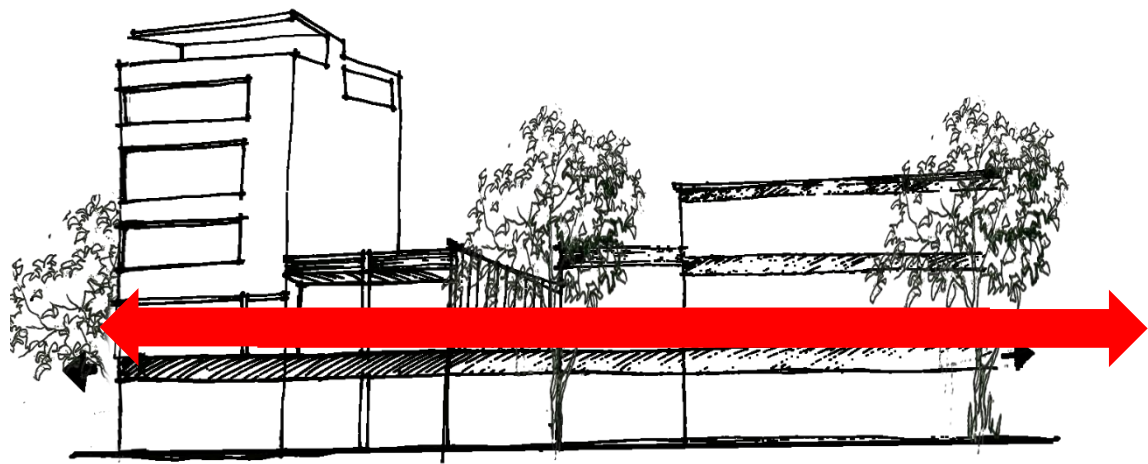
MẶT CẮT TẦNG CAO ĐỀ XUẤT

DỀ XUẤT GIẢI PHÁP

3. KHU VỰC QUẢNG TRƯỜNG NGUYỄN TẤT THÀNH



ĐỀ XUẤT CHỈNH TRANG MẶT ĐỨNG TUYẾN PHỐ



Phương vị ngang là hướng phát triển chung cho khu vực



MẶT ĐỨNG HIỆN TRẠNG

Cấu trúc phù điêu quảng trường dài 70m, cao 15.5m, phát triển theo phương vị ngang. Do đó, có thể chọn phương ngang làm định hướng phát triển mặt đứng tuyến phố, tạo nên sự hài hòa thống nhất cho tổng thể khu vực và cảnh quan chung của quảng trường trung tâm, làm nổi bật tượng theo phương vị đứng.

Theo phương án điểm nhìn cách tượng 160m.

Khu vực 1:

- Tầng cao tối thiểu 3 tầng (khoảng 11m) tầng cao tối đa $\leq 15,5\text{m}$ (bán kính 250m với tâm là vòng trong khán đài)
- Chiều cao tầng trệt 4,2m; các tầng còn lại 3,6m.
- Mật độ xây dựng theo quy định hiện hành.
- Khoảng lùi quy định = 0m đối với mặt đường Diên Hồng, khoảng lùi các khu vực còn lại theo quy định hiện hành.
- Cao độ đặt bảng hiệu đồng bộ từ cote +3m đến hết tầng 2
- Đối với công trình có chiều rộng mặt tiền $>20\text{m}$, cho phép vượt đến tầng 3. Các quảng cáo bằng chữ (không phải dạng pano mảng đặc) đặt trên diềm mái tầng cao nhất

Khu vực 2:

- Tầng cao tối thiểu 4 tầng (đối với mặt đường Nguyễn Thiếp, Đô Đốc Bảo)
- Chiều cao tầng trệt 4,2m; các tầng còn lại 3,6m.
- Khoảng lùi đề xuất = 0m đối với mặt tiền đường Nguyễn Thiếp, Đô Đốc Bảo.
- Mật độ xây dựng theo quy định hiện hành.
- Đối với công trình có chiều rộng mặt tiền $>20\text{m}$, có thể vượt đến tầng 3. Các quảng cáo bằng chữ (không phải dạng pano mảng đặc) bố trí trên diềm mái tầng cao nhất.

DỀ XUẤT GIẢI PHÁP

3. KHU VỰC QUẢNG TRƯỜNG NGUYỄN TẤT THÀNH

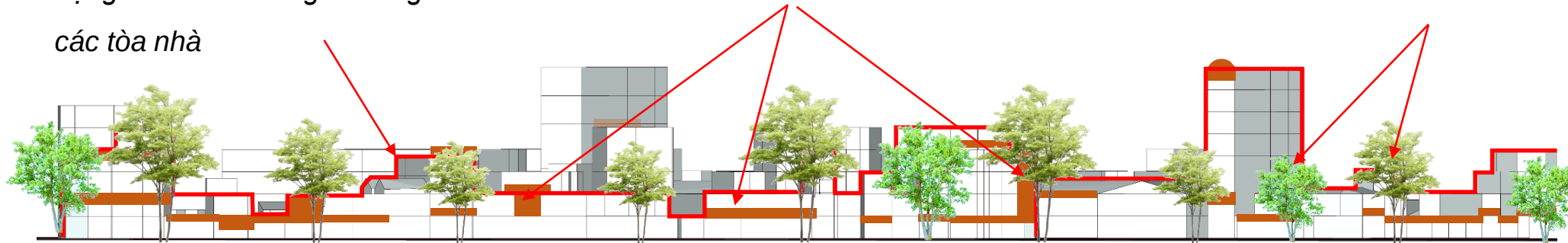


ĐỀ XUẤT CHỈNH TRANG MẶT ĐỨNG TUYẾN PHỐ

Cao độ không đồng đều, giao động biến thiên lớn giữa tầng cao các tòa nhà

Kích thước chiều cao bảng hiệu còn hỗn loạn chưa đồng bộ

Cây xanh nhiều chủng loại, chiều cao chưa đồng bộ che khuất kiến trúc



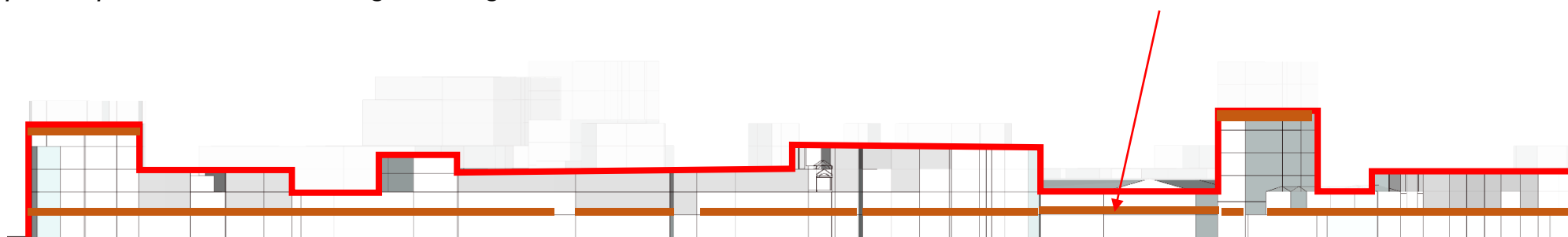
Sử dụng biện pháp tăng giảm tầng cao phù hợp ở các khối công trình làm giảm biên độ giao động tầng cao

Sử dụng cây giáng hương tạo cảnh quan tuyến đô thị sinh động ở tuyến Diên Hồng và Nguyễn Thiếp



Định hướng mái bằng bê tông, màu sắc công trình trung tính phù hợp với nhiều chức năng sử dụng khác nhau

Quy định kích thước bản hiệu thống nhất chiều cao



Biện pháp can thiệp tăng cao hạn chế biên độ dao động mặt đứng tuyến phố. Kết hợp cây xanh cảnh quan là hoa giấy tạo nên thương hiệu đặc trưng cho tuyến phố Diên Hồng và Nguyễn Thiếp

MẶT ĐỨNG TUYẾN PHỐ TRƯỚC CHỈNH TRANG



Công trình số 1
Ngô mây
Chiều cao dự
kiến < 40 tầng

MẶT ĐỨNG TUYẾN PHỐ SAU CHỈNH TRANG



Công trình số 1
Ngô mây
Chiều cao dự
kiến < 40 tầng

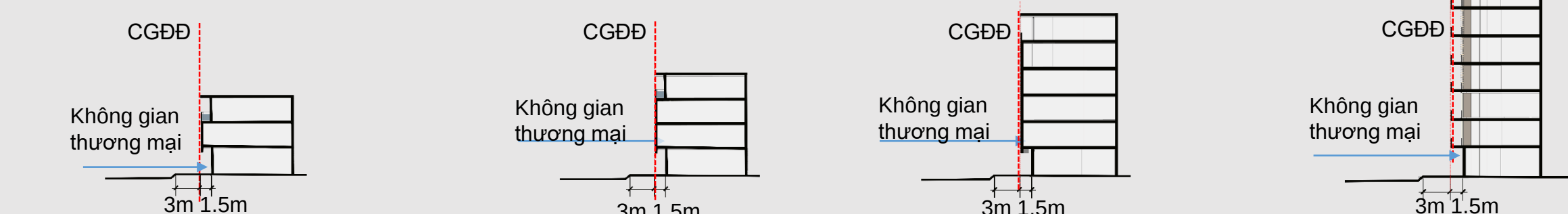
DỀ XUẤT GIẢI PHÁP

3. KHU VỰC QUẢNG TRƯỜNG NGUYỄN TẤT THÀNH



KHUNG HƯỚNG DẪN THIẾT KẾ CHO KHU VỰC NGHIÊN CỨU (KHU VỰC 1)



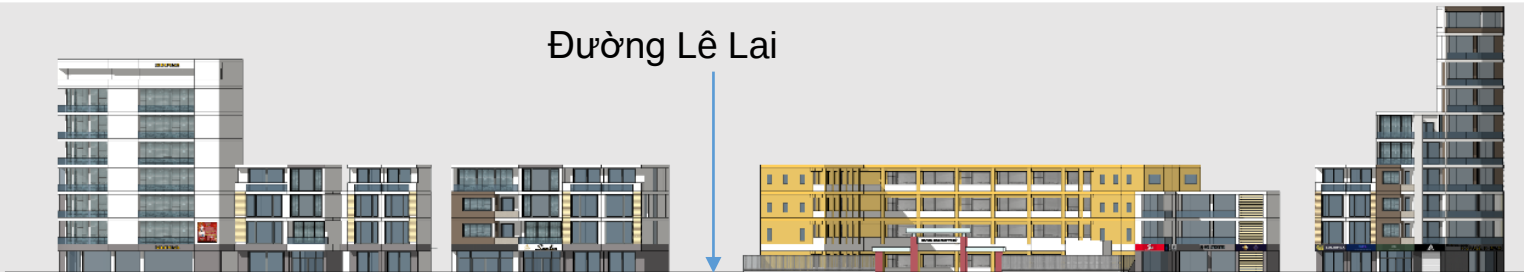
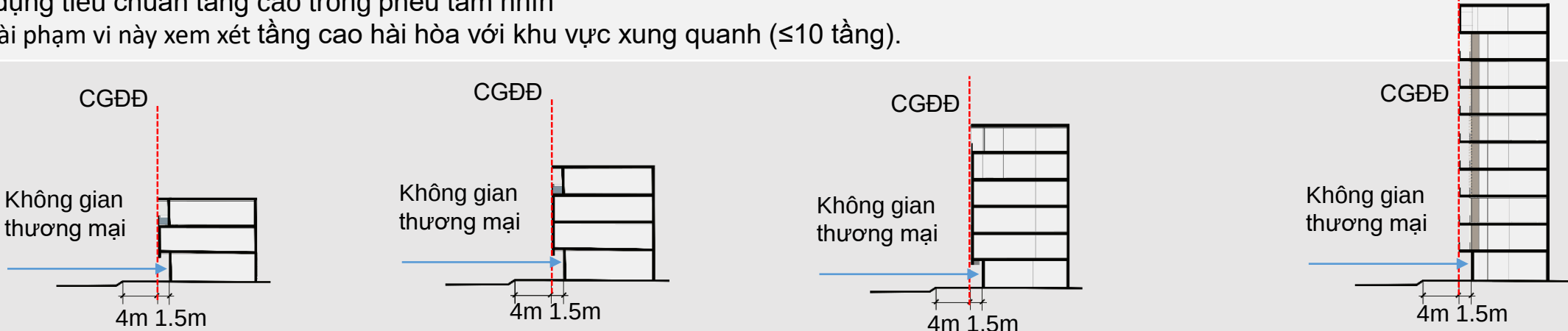
Vị trí/ Chức năng	TUYẾN ĐƯỜNG DIÊN HỒNG Tuyến nhà phố kết hợp dịch vụ thương mại			
Tổ hợp mặt đứng	 Đường Lê Lai			
Quy định bảng hiệu	 - Cao độ bảng hiệu đồng bộ từ cote +3m đến hết tầng 2 - Các công trình chiều rộng $\geq 20m$ cho phép vượt đến tầng 3			
Mật độ xây dựng	- Mật độ xây dựng theo quy định hiện hành.			
Tầng cao	Áp dụng tiêu chuẩn tầng cao trong phễu tầm nhìn Ngoài phạm vi này xem xét tầng cao hài hòa với khu vực xung quanh (≤ 10 tầng).			
Khoảng lùi				
Cây xanh	 - Bổ sung cây giáng hương (hoa vàng) hoặc cây mù u (hoa trắng) để tạo cảnh quan tuyến phố năng động bên cạnh không gian quảng trường Nguyễn Tất Thành.			

DỀ XUẤT GIẢI PHÁP

3. KHU VỰC QUẢNG TRƯỜNG NGUYỄN TẤT THÀNH



KHUNG HƯỚNG DẪN THIẾT KẾ CHO KHU VỰC NGHIÊN CỨU (KHU VỰC 1)

Vị trí/ Chức năng	TUYẾN ĐƯỜNG NGÔ MÂY Tuyến nhà phố kết hợp dịch vụ thương mại và trường học
Tổ hợp mặt đứng	
Quy định bảng hiệu	 - Cao độ bảng hiệu đồng bộ cote +3m đến tầng 2 - Công trình chiều rộng $\geq 20m$ cho phép đến tầng 3
Mật độ xây dựng	- Mật độ xây dựng theo quy định hiện hành đối với các công trình mặt tiền đường Ngô Mây - Mật độ xây dựng $\leq 60\%$ đối với các công trình số: 34 Ngô Mây, 14 Ngô Mây (Trường THCS Ngô Văn Sở)
Tầng cao	Áp dụng tiêu chuẩn tầng cao trong phễu tầm nhìn Ngoài phạm vi này xem xét tầng cao hài hòa với khu vực xung quanh (≤ 10 tầng).
Khoảng lùi	
Cây xanh	 - Vĩa hè trồng cây giáng hương đường kính thân $D=20cm$, tầm cao trung bình 15-20m

D

ĐỀ XUẤT GIẢI PHÁP

3. KHU VỰC QUẢNG TRƯỜNG NGUYỄN TẤT THÀNH



KHUNG HƯỚNG DẪN THIẾT KẾ CHO KHU VỰC NGHIÊN CỨU (KHU VỰC 1)



Vị trí/ Chức năng	TUYẾN ĐƯỜNG LÊ LAI Tuyến nhà phố, nhà phố thương mại nhỏ lẻ, dịch vụ thương mại
Tổ hợp mặt đứng	
Quy định bảng hiệu	- Cao độ bảng hiệu đồng bộ cote +3m đến tầng 2 - Công trình chiều rộng $\geq 20\text{m}$ cho phép đến tầng 3
Mật độ xây dựng	- Mật độ xây dựng theo quy định hiện hành. - Mật độ xây dựng $\leq 60\%$ đối với công trình số 5-7 Lê Lai, 14 Ngô Mây (Trường THCS Ngô Văn Sở)
Tầng cao	Áp dụng tiêu chuẩn tầng cao trong phễu tầm nhìn Ngoài phạm vi này xem xét tầng cao hài hòa với khu vực xung quanh (≤ 10 tầng).
Khoảng lùi	
Cây xanh	- Vĩa hè trồng cây giáng hương đường kính thân $D=20\text{cm}$, tầm cao trung bình 15-20m

DỀ XUẤT GIẢI PHÁP

3. KHU VỰC QUẢNG TRƯỜNG NGUYỄN TẤT THÀNH



KHUNG HƯỚNG DẪN THIẾT KẾ CHO KHU VỰC NGHIÊN CỨU (KHU VỰC 1)

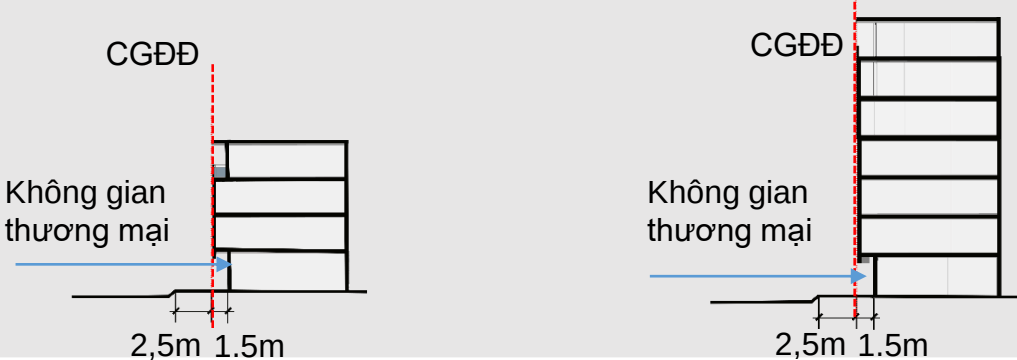


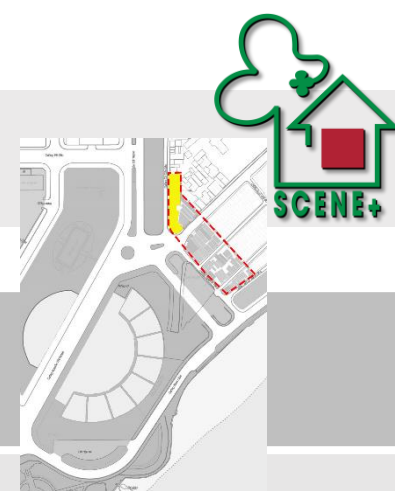
Vị trí/ Chức năng	TUYẾN ĐƯỜNG NGUYỄN VĂN TRỖI Tuyến nhà phố kết hợp dịch vụ thương mại và nhà xưởng
Tổ hợp mặt đứng	
Quy định bảng hiệu	- Cao độ bảng hiệu đồng bộ cote +3m đến tầng 2 - Công trình chiều rộng $\geq 20m$ cho phép đến tầng 3
Mật độ xây dựng	- Mật độ xây dựng theo quy định hiện hành.
Tầng cao	Áp dụng tiêu chuẩn tầng cao trong phễu tầm nhìn Ngoài phạm vi này xem xét tầng cao hài hòa với khu vực xung quanh (≤ 10 tầng).
Khoảng lùi	
Cây xanh	- Vĩa hè trồng cây giáng hương đường kính thân $D=20cm$, tầm cao trung bình 15-20m

DỀ XUẤT GIẢI PHÁP

3. KHU VỰC QUẢNG TRƯỜNG NGUYỄN TẤT THÀNH

KHUNG HƯỚNG DẪN THIẾT KẾ CHO KHU VỰC NGHIÊN CỨU (KHU VỰC 2)

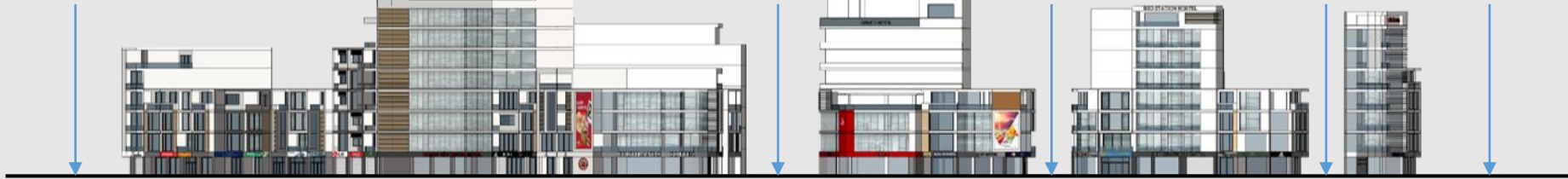
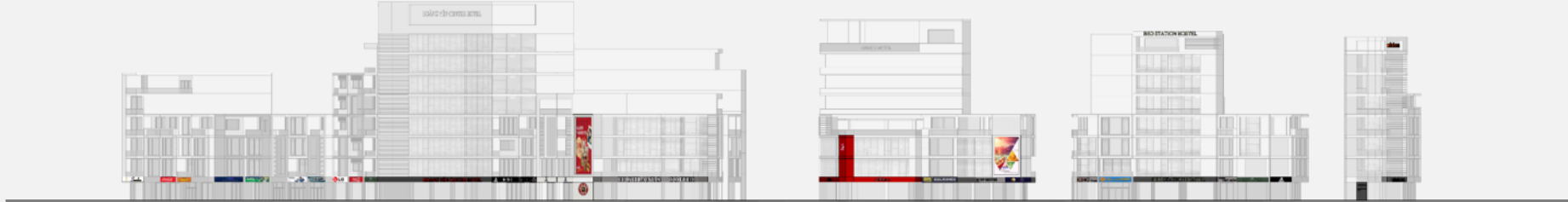
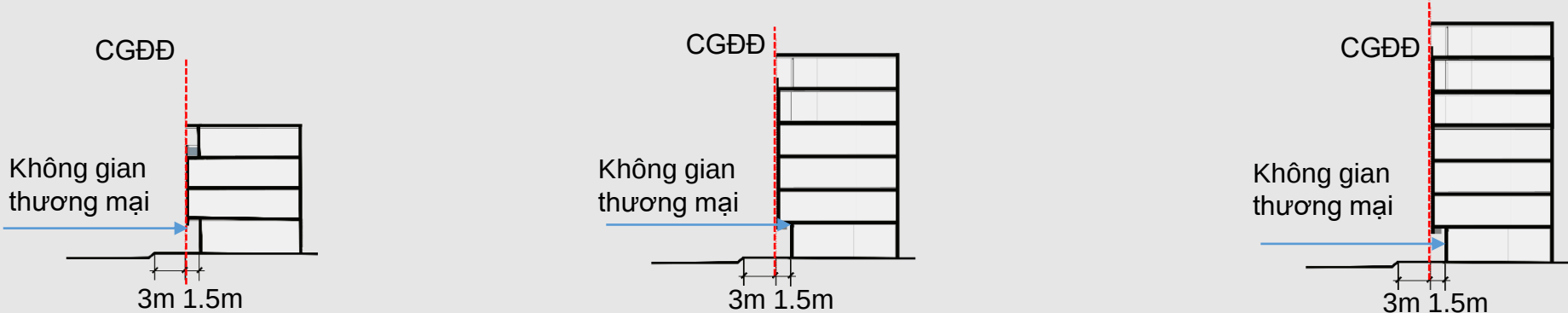
Vị trí/ Chức năng	TUYẾN ĐƯỜNG ĐÔ ĐỐC BẢO Tuyến nhà phố kết hợp dịch vụ thương mại và trường học
Tổ hợp mặt đứng	
Quy định bảng hiệu	 - Cao độ bảng hiệu đồng bộ cote +3m đến tầng 2 - Công trình chiều rộng $\geq 20\text{m}$ cho phép đến tầng 3
Mật độ xây dựng	- Mật độ xây dựng theo quy định hiện hành
Tầng cao	4-10 tầng
Khoảng lùi	
Cây xanh	 - Vĩa hè trồng bổ sung cây giáng hương (hoa vàng), cây mù u (hoa trắng) tạo nên cảnh quan năng động của trục đô thị thương mại Đô Đốc Bảo trong tương lai.

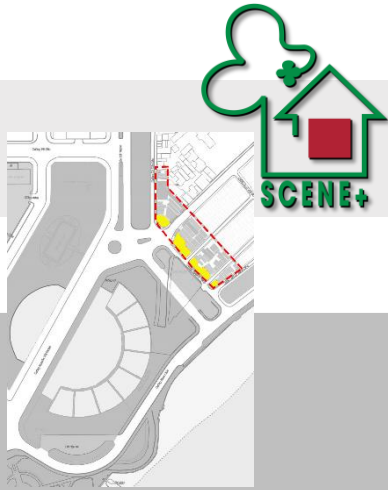


DỀ XUẤT GIẢI PHÁP

3. KHU VỰC QUẢNG TRƯỜNG NGUYỄN TẤT THÀNH

KHUNG HƯỚNG DẪN THIẾT KẾ CHO KHU VỰC NGHIÊN CỨU (KHU VỰC 2)

Vị trí/ Chức năng	TUYẾN ĐƯỜNG NGUYỄN THIẾP Tuyến nhà phố kết hợp dịch vụ thương mại và trường học
Tổ hợp mặt đứng	Đường Đô Đốc Bảo Đường Nguyễn Huệ Đường Trần Độc Đường Nguyễn Lạc Đường Xuân Diệu 
Quy định bảng hiệu	 - Cao độ bảng hiệu đồng bộ cote +3m đến tầng 2 - Công trình chiều rộng $\geq 20m$ cho phép đến tầng 3
Mật độ xây dựng	- Mật độ xây dựng theo quy định hiện hành
Tầng cao	4-10 tầng
Khoảng lùi	
Cây xanh	 - Vĩa hè trồng cây giáng hương đường kính thân $D=20cm$, tầm cao trung bình 15-20m



DỀ XUẤT GIẢI PHÁP

3. KHU VỰC QUẢNG TRƯỜNG NGUYỄN TẤT THÀNH



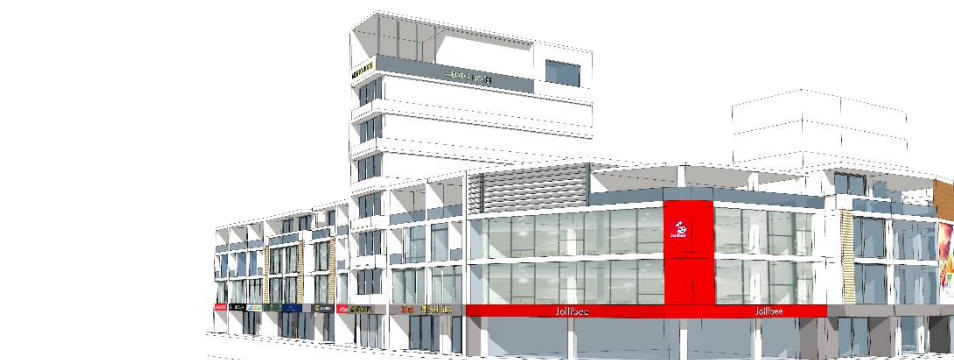
ĐỀ XUẤT CHỈNH TRANG MẶT ĐỨNG TUYẾN PHỐ



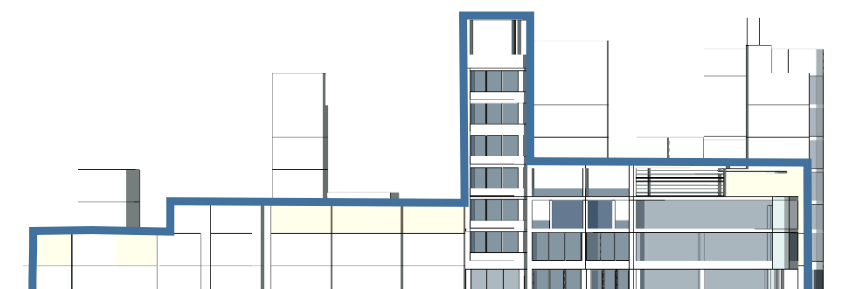
TUYẾN ĐƯỜNG ĐỒ ĐỐC BẢO



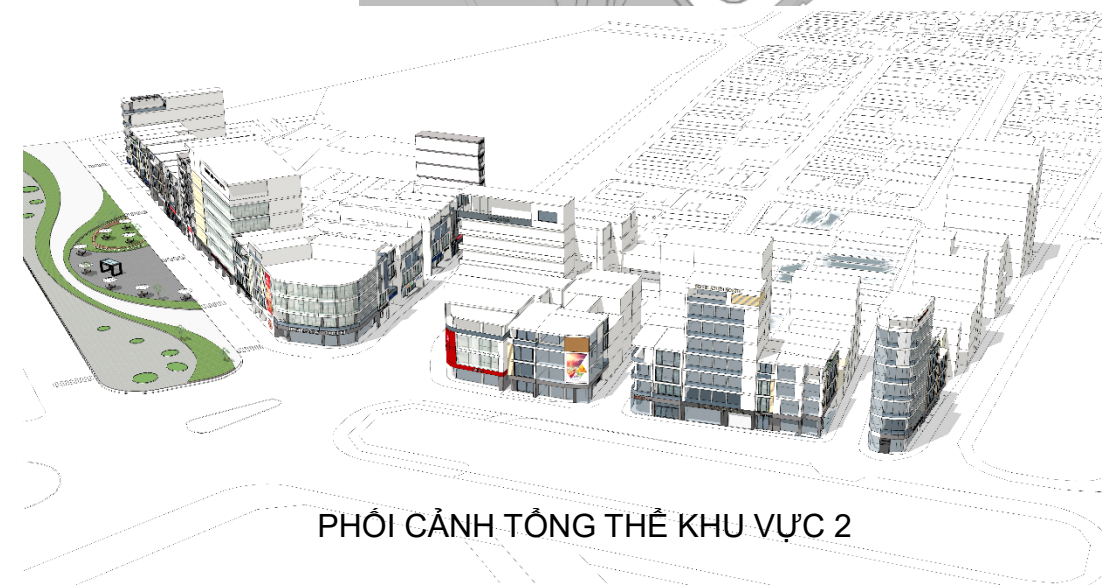
MẶT ĐỨNG TUYẾN ĐỒ ĐỐC BẢO



TUYẾN ĐƯỜNG NGUYỄN HUỆ



MẶT ĐỨNG TUYẾN NGUYỄN HUỆ



PHỐI CẢNH TỔNG THỂ KHU VỰC 2



TUYẾN ĐƯỜNG NGUYỄN HUỆ



MẶT ĐỨNG TUYẾN NGUYỄN HUỆ

Sử dụng ngôn ngữ kiến trúc hiện đại theo phân vị ngang, kết hợp mảng đặc rộng với 70% kính, 30% mảng đặc. Mảng kính có tác dụng khai thác tối đa lợi thế về view nâng cao giá trị của khu thương mại.



TUYẾN ĐƯỜNG NGUYỄN THIẾP



MẶT ĐỨNG TUYẾN NGUYỄN THIẾP

DỀ XUẤT GIẢI PHÁP

3. KHU VỰC QUẢNG TRƯỜNG NGUYỄN TẤT THÀNH



ĐỀ XUẤT CHỈNH TRANG MẶT ĐỨNG TUYẾN PHỐ

Theo thời gian có sự thay đổi dần hình thái kiến trúc hiện đại. Tuy nhiên, sự phát triển mang tính nhỏ lẻ tự phát, chưa có sự thống nhất hài hòa gây nên sự chênh lệch rời rạc cho các tuyến phố. Ngôn ngữ kiến trúc hồ lớn thiếu đồng bộ.

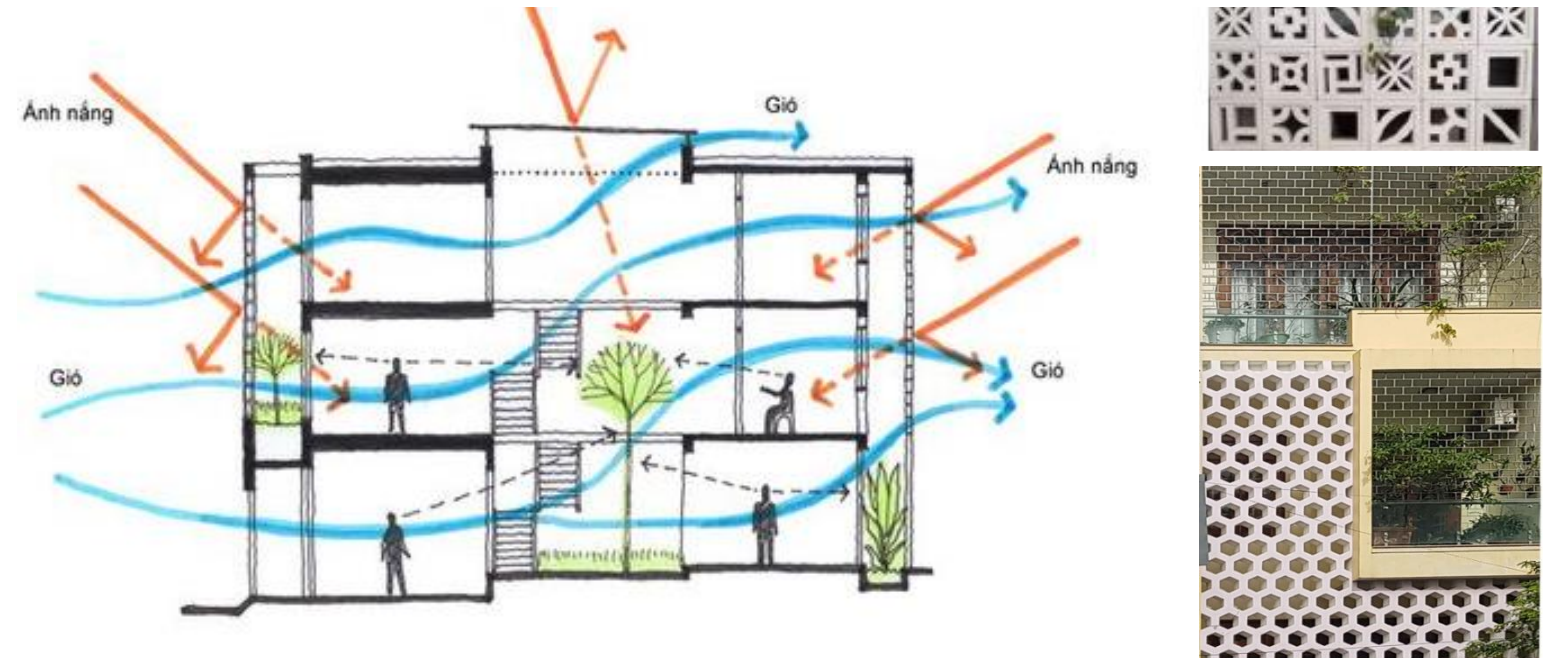


Giải pháp kiến trúc đề xuất:

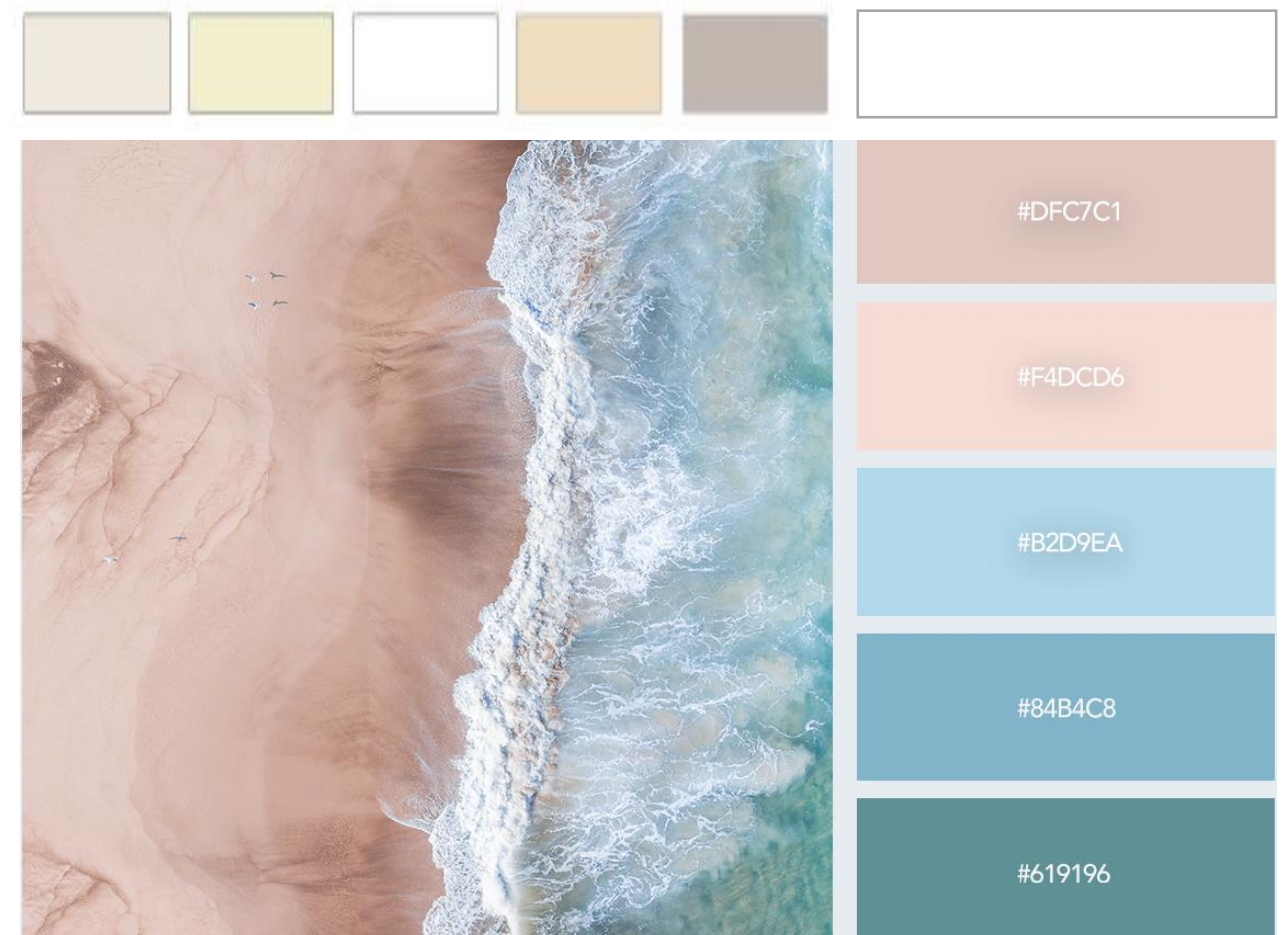
- Sử dụng màu sắc trung tính.
- Hình thức mái bằng.
- Sử dụng mảng kính và hệ lam phân vị theo phương ngang.
- Đồng nhất, khống chế cote cao độ các biển quảng cáo ở tầng 1.
- Khuyến khích sử dụng vật liệu địa phương thích ứng biến đổi khí hậu: gạch thông gió, gỗ, kính, tường xanh...
- Màu sắc trang nhã, tone màu chủ đạo nhẹ nhàng.



Khai thác thông gió chiếu sáng tự nhiên, sử dụng các mảng tường xanh, dây leo để điều hòa cục bộ và tạo mảng xanh tuyến phố



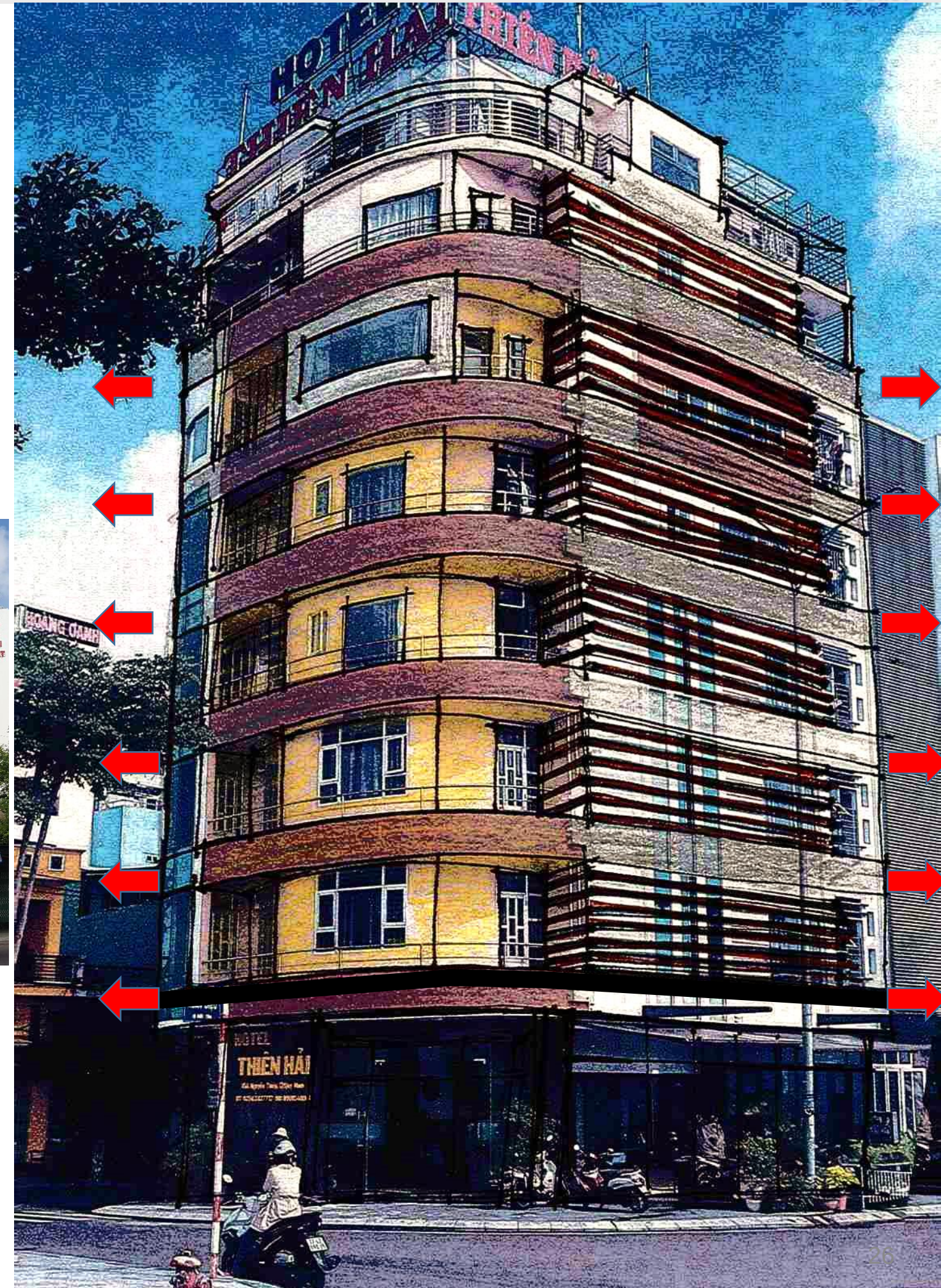
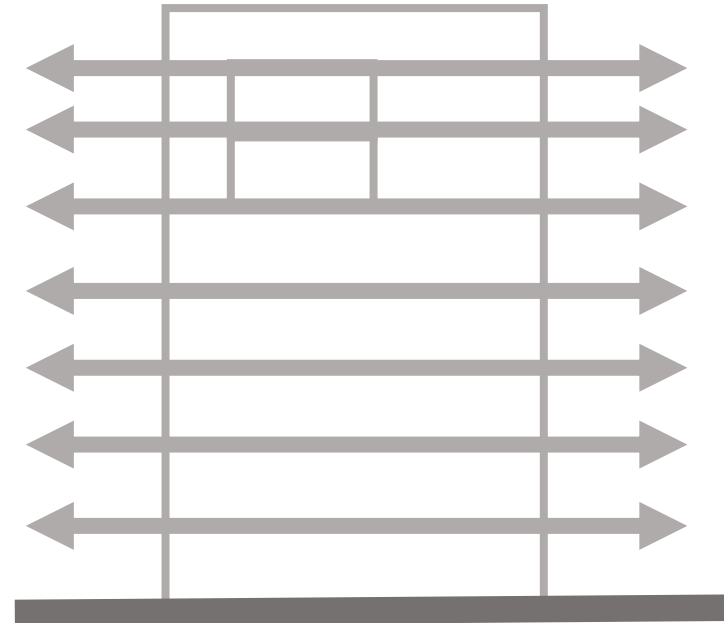
Với khu vực địa thế gần biển, ĐVTV đề xuất tone màu ngôn ngữ biển. Sử dụng tone trung tính be và xanh, trắng phù hợp với đa dạng công trình .



DỀ XUẤT GIẢI PHÁP

3. KHU VỰC QUẢNG TRƯỜNG NGUYỄN TẤT THÀNH

ĐỀ XUẤT CHỈNH TRANG CÔNG TRÌNH CAO TẦNG

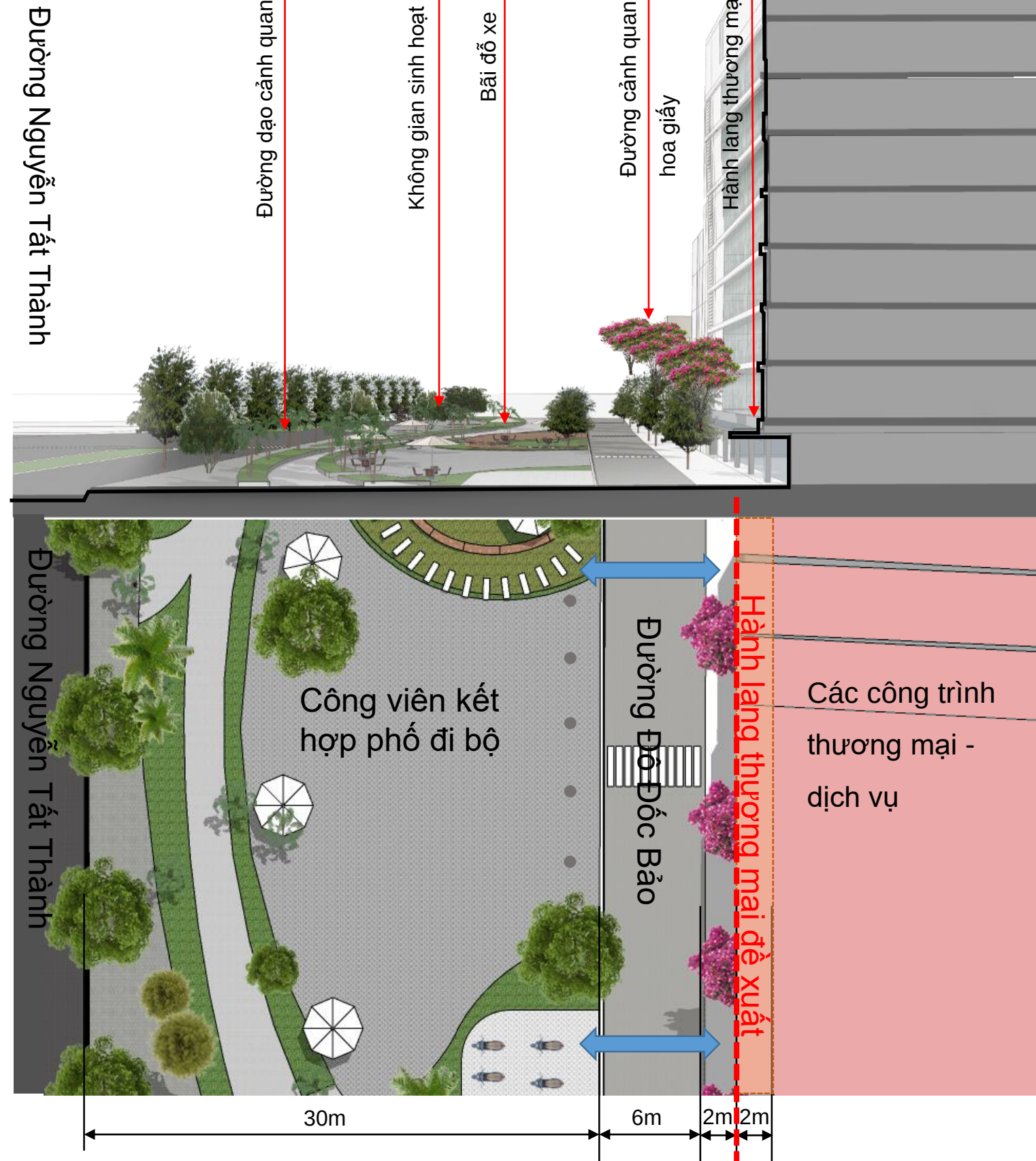


Với các công trình kiến trúc cao tầng thương mại dịch vụ là điểm nhấn của đô thị, phương vị ngang là lựa chọn tối ưu để phát triển không gian đô thị nhằm tạo mối liên kết tuyến ngang giữa các công trình trọng điểm.

DỀ XUẤT GIẢI PHÁP

3. KHU VỰC QUẢNG TRƯỜNG NGUYỄN TẤT THÀNH

ĐỀ XUẤT CẢNH QUAN TUYẾN PHỐ THƯƠNG MẠI ĐỒ ĐỐC BẢO



Dải công viên bị bỏ quên, ít hoạt động, đang bị lấn chiếm vỉa hè, đỗ xe ngay trên công viên.



Hình ảnh minh họa tuyến phố thương mại

Đề xuất tổ chức kết nối công viên và tuyến phố Đồ Đốc Bảo trở thành tuyến phố đi bộ kết hợp thương mại dịch vụ, tạo thành tuyến liên kết cảnh quan, và hoạt động xuyên suốt trên trục chính của thành phố, đồng thời khai thác giá trị khu vực.

DỀ XUẤT GIẢI PHÁP

3. KHU VỰC QUẢNG TRƯỜNG NGUYỄN TẤT THÀNH



ĐỀ XUẤT CẢNH QUAN VÀ HOẠT ĐỘNG KHU VỰC TƯỢNG VÀ PHÙ ĐIỀU

Bố trí cây xanh sau quảng trường bằng cây tầm cao từ 15-20 m. Để tạo hành rào cây xanh sau lưng quảng trường

Cây bàng Đài Loan



Cây Giáng hương



Giải pháp chiếu sáng: Tăng độ tương phản, bật sáng quảng trường và giảm độ tối khu vực sau quảng trường. Tận dụng không gian phù điêu làm khu vực biểu diễn chiếu sáng nghệ thuật. Phát huy tối đa lợi thế chiếu sáng.

Tận dụng phù điêu làm khu vực trình diễn chiếu sáng nghệ thuật
Augmenter le contraste, mettre en valeur le relief avec la lumière



Mặt cắt Phương án 1



Thay thế biển quảng cáo tuyến đầu bằng biển dọc theo công trình

VÍ DỤ THAM KHẢO



DỀ XUẤT GIẢI PHÁP

3. KHU VỰC QUẢNG TRƯỜNG NGUYỄN TẮT THÀNH

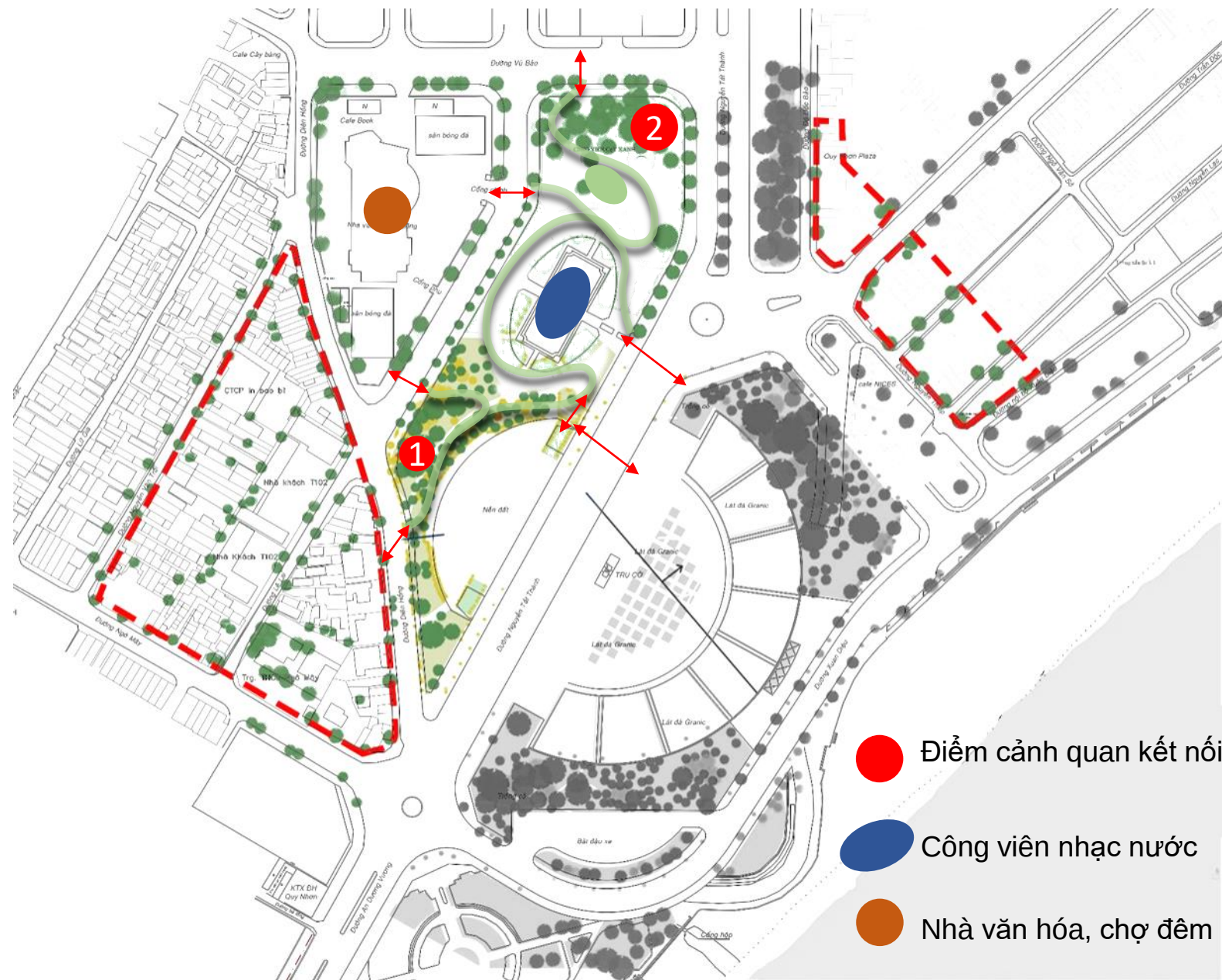


ĐỀ XUẤT LIÊN KẾT KHÔNG GIAN VÀ ỨNG DỤNG CÔNG NGHỆ PHỤC VỤ DU LỊCH



- Không gian trục giao thông Nguyễn Tất Thành phía hướng về quảng trường.
- Phát triển tuyến giao thông mềm biến thành điểm dừng cho khách du lịch.
- Cải tạo không gian cảnh quan hai bên trong sân quảng trường.
- Ứng dụng các yếu tố công nghệ vào trong việc tổ chức không gian quảng trường.
- Đề xuất phương án và quy định với các công trình kiến trúc lân cận.
- Các loại hình công nghệ khoa học ứng dụng vào không gian quảng trường:
 - Công nghệ mã QR
 - Công nghệ 3D
 - Công nghệ chiếu sáng
 - Công nghệ năng lượng





Đề xuất Không gian



Công viên nhạc nước kết hợp chiếu sáng



Điểm nghệ thuật vườn thơ

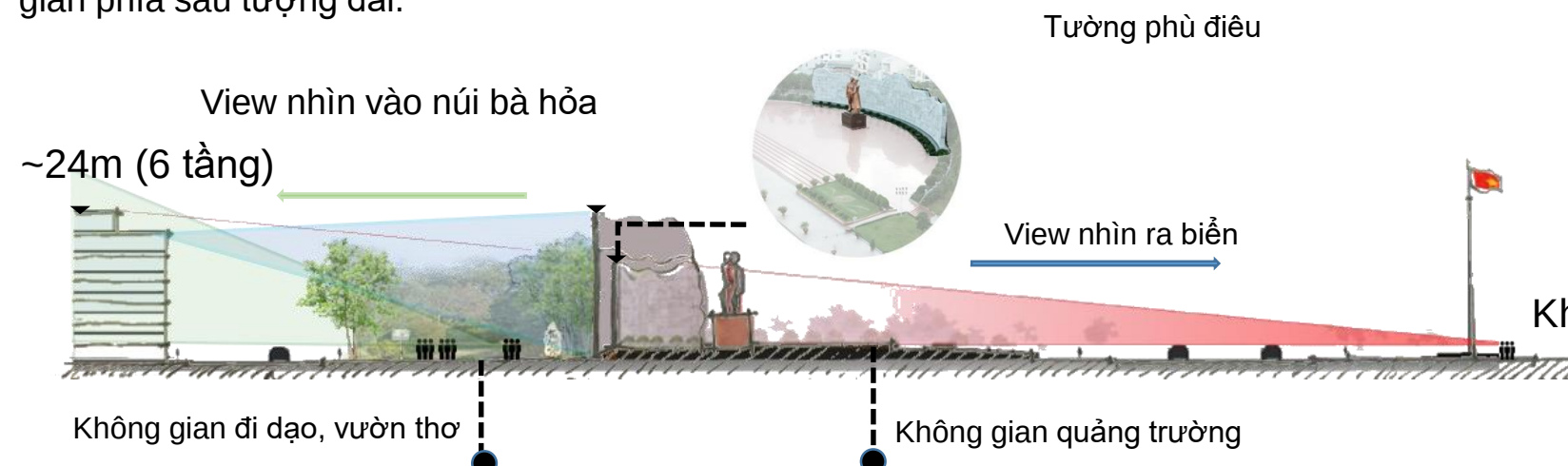


Điểm giải trí ngoài trời

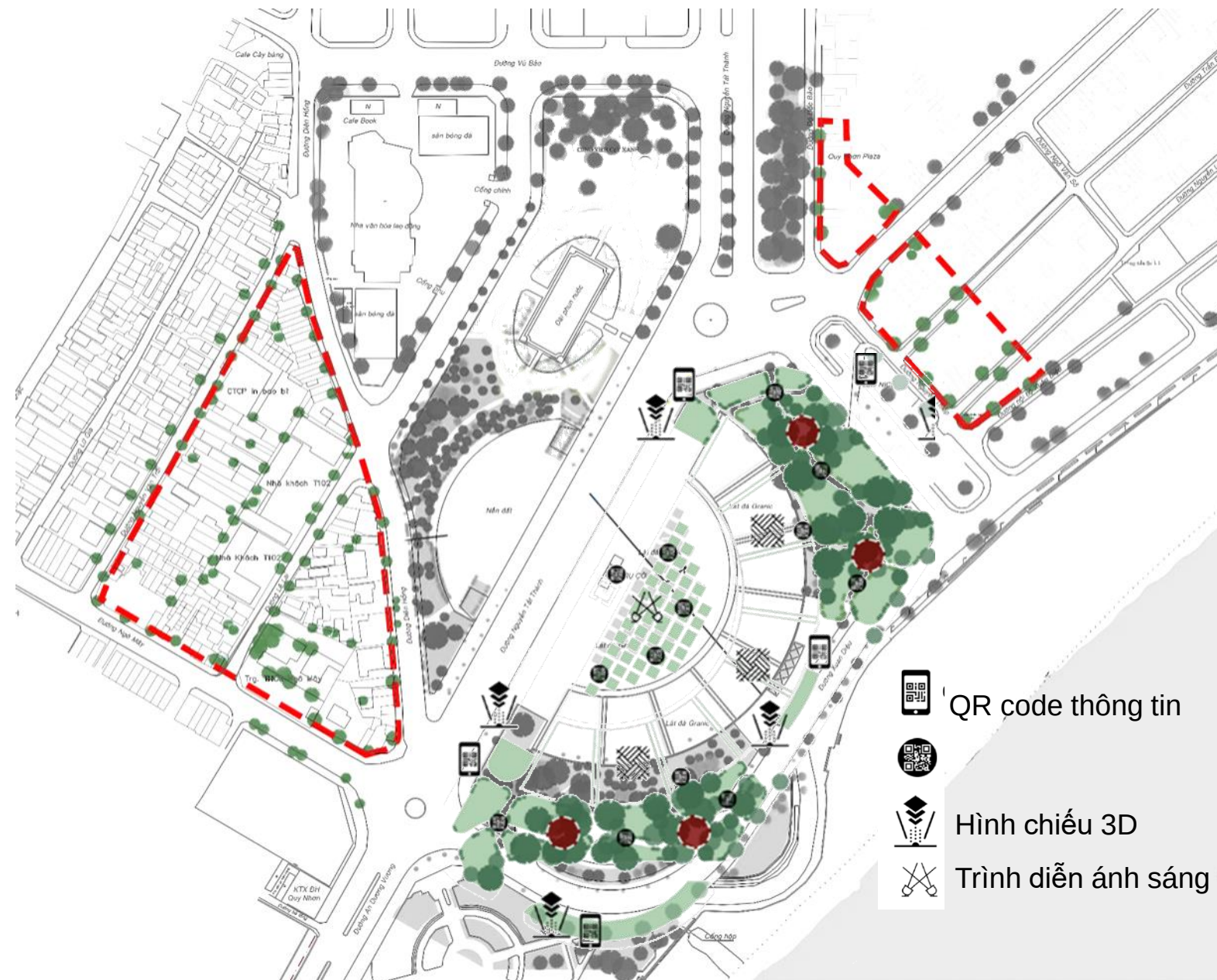
Đề xuất hoạt động



Đề xuất các điểm nghệ thuật, vườn tượng, vườn thơ, không gian đi dạo, không gian giải trí ngoài trời làm gia tăng các hoạt động tại khu vực phía Bắc quảng trường Nguyễn Tất Thành. Tạo nên sự sinh động trong khuôn viên Công viên nhạc nước kết nối với hoạt động ở không gian phía sau tượng đài.



Khu vui chơi, giải trí ngoài trời

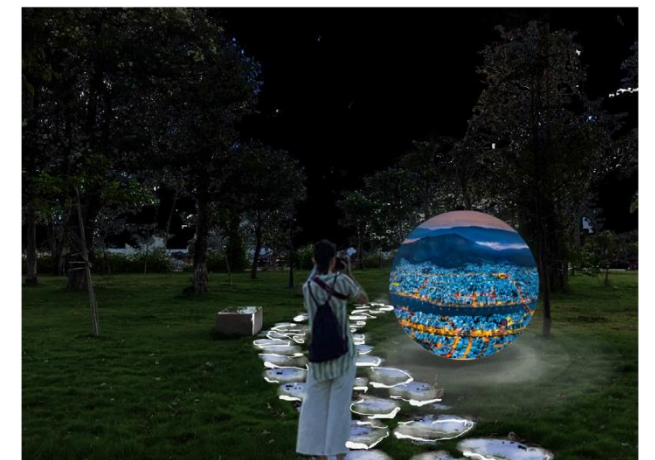
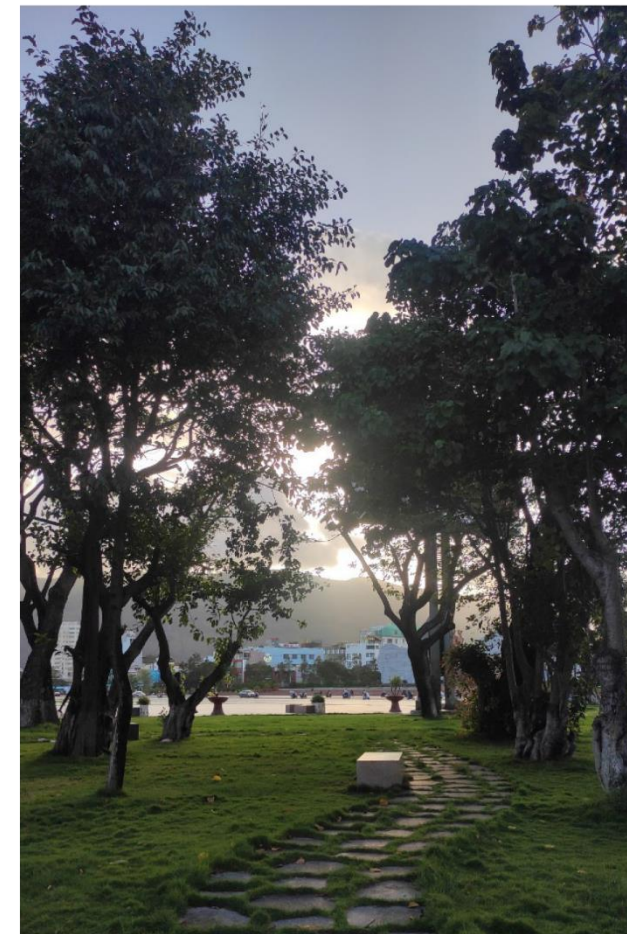


Đèn dạng cầu với bề mặt là lớp kính trong. Vào buổi sáng, đèn có thể sử dụng như một tấm gương, phản chiếu mọi thứ và khúc xạ lại nắng mặt trời lên khung cảnh xung quanh. Giúp không gian thêm thú vị và thu hút người tham quan. Có thể sử dụng như một địa điểm check-in, chụp ảnh. Đến buổi tối, ngoài việc đóng vai trò là một cái đèn. Quả cầu này cũng có thể áp dụng công nghệ thông minh về mã qr và trình chiếu 3d. tạo thành một màn hình cung cấp thông tin về quảng trường. Ứng dụng Các công nghệ hiện đại đáp ứng nhu cầu thông tin kịp thời chính xác cho du khách.

Đề xuất hoạt động vui chơi, giải trí, công viên nước, rạp chiếu film ngoài trời kết nối khai thác dịch vụ du lịch biển.

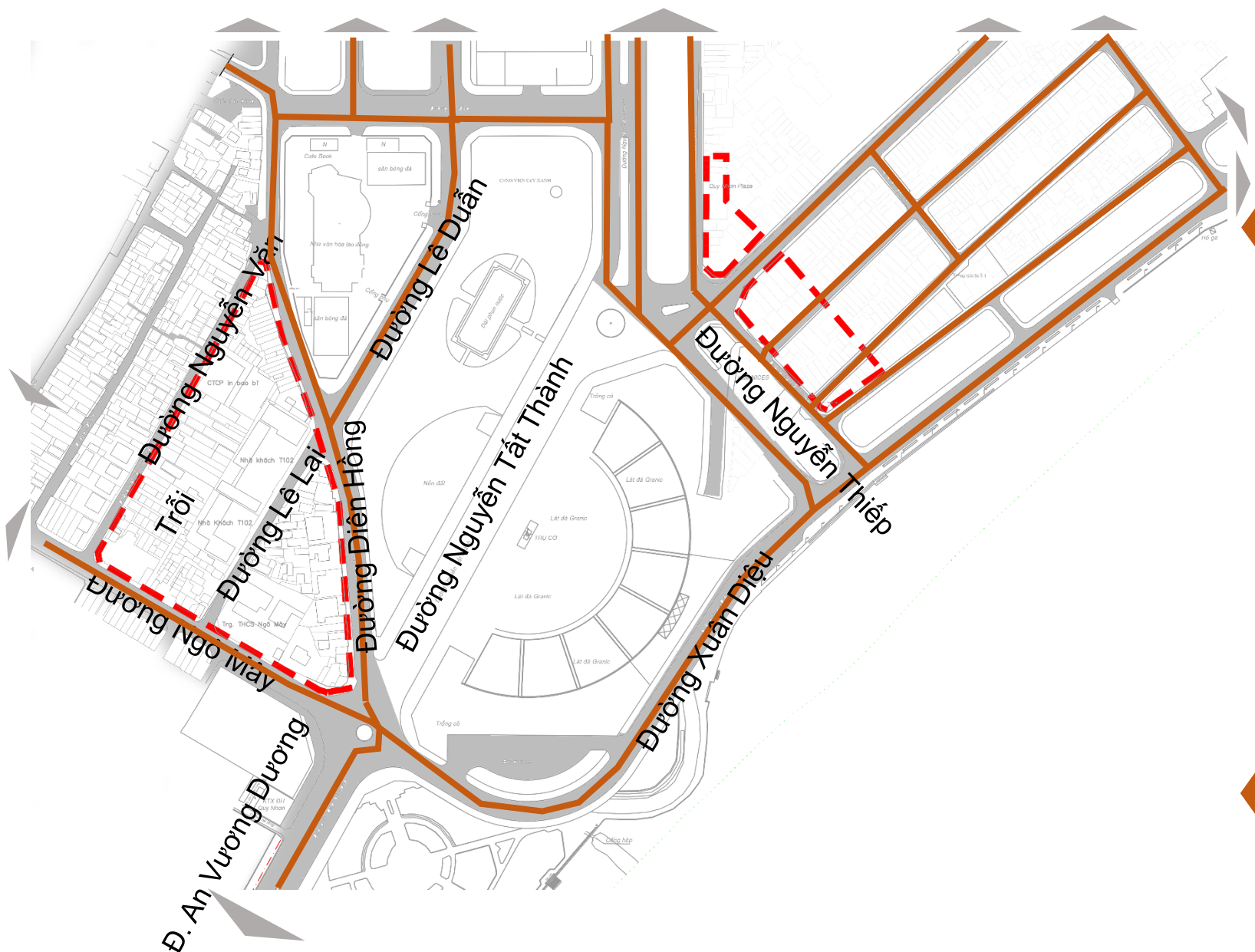


Đề xuất ứng dụng công nghệ



Đề xuất Chức năng hoạt động





Đề xuất giải pháp ngăn giao thông cơ giới đoạn đường Nguyễn Tất Thành từ quảng trường Nguyễn Tất Thành để tạo liên kết không gian của 2 khu vực quảng trường, tạo không gian lớn đảm bảo lưu lượng hoạt động kết nối tại quảng trường. Và bổ sung gia tăng hoạt động giao thông cơ giới trên đoạn đường Lê Duẩn làm sống lại không gian khu vực phía sau quảng trường.